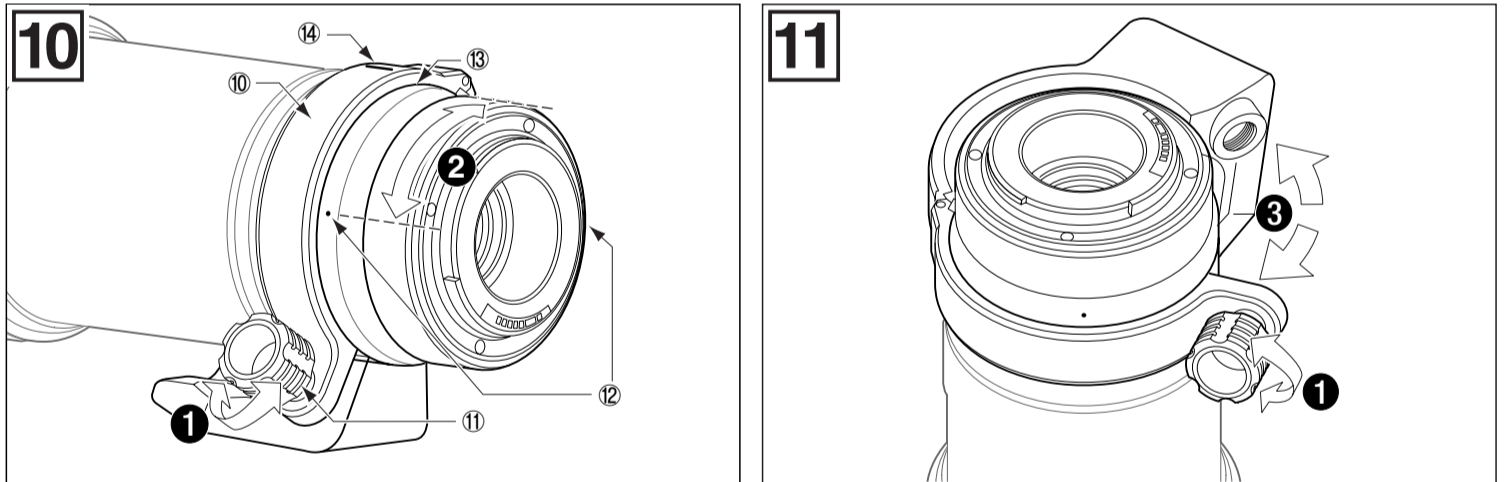
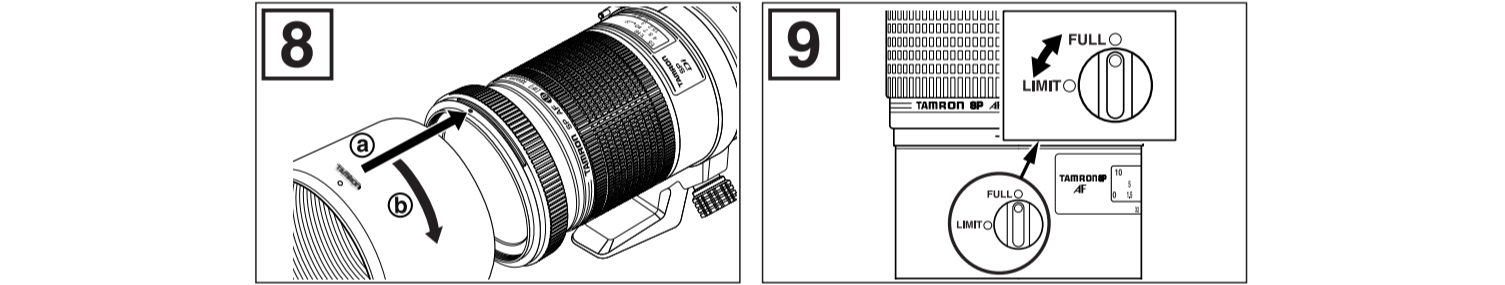
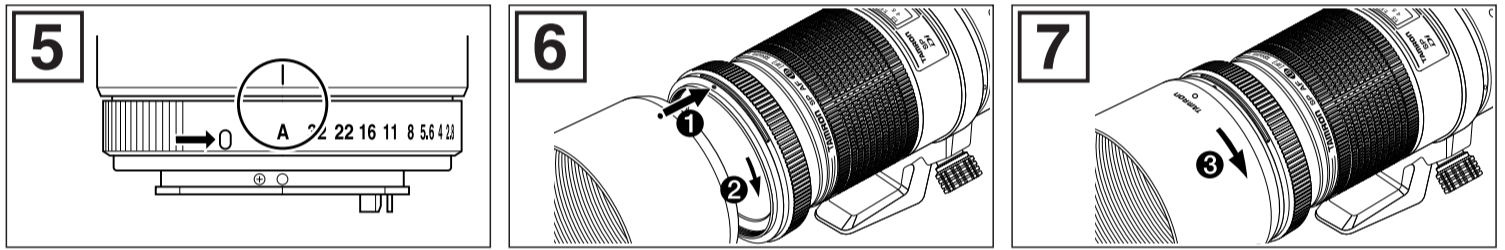
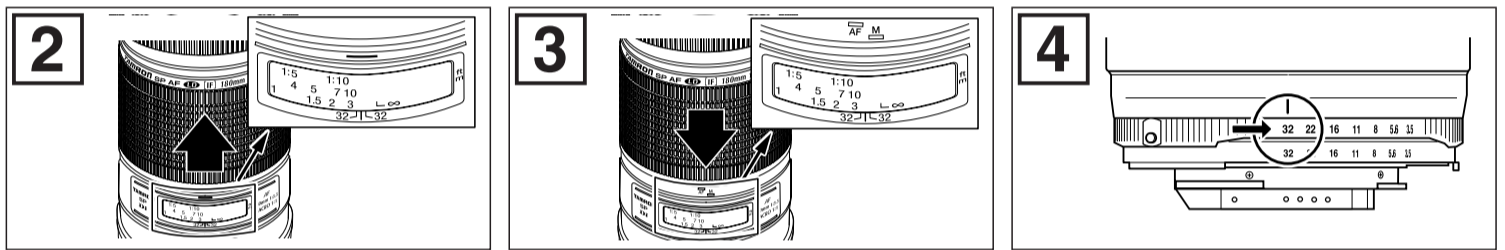
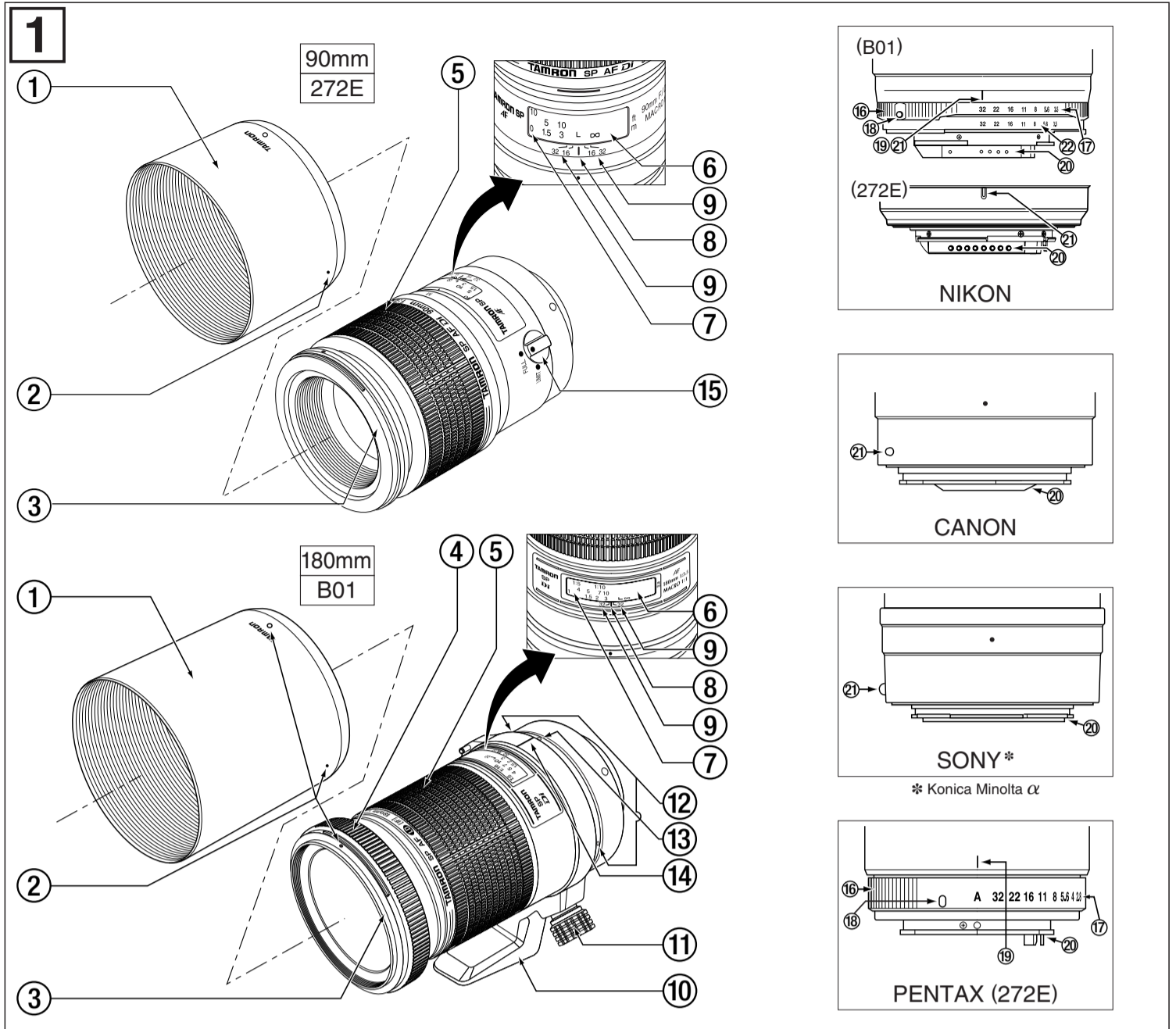


TAMRON

- SP AF 90mm F/2.8 Di Macro1:1 (Model 272E)
- SP AF 180mm F/3.5 Di LD [IF] Macro1:1 (Model B01)



12 272E (90mm)

	①	②	③	④
1:1	0.29m	3.98x	+2.0	
1:1.1	0.30m	3.63x	+1.8	
1:1.3	0.31m	3.11x	+1.7	
1:1.5	0.32m	2.76x	+1.5	
1:1.8	0.34m	2.40x	+1.3	
1:2	0.35m	2.23x	+1.2	
1:2.8	0.42m	1.82x	+0.8	
1:3	0.43m	1.76x	+0.8	
1:4	0.52m	1.55x	+0.7	
1:5	0.61m	1.43x	+0.5	
1:7	0.78m	1.30x	+0.3	
1:10	1.04m	1.20x	+0.3	

12 B01 (180mm)

	①	②	③	④
1:1	0.47m	2.69x	+1.4	
1:1.2	0.49m	2.27x	+1.2	
1:1.5	0.54m	1.91x	+0.9	
1:2	0.62m	1.60x	+0.7	
1:3	0.80m	1.34x	+0.4	
1:5	1.15m	1.17x	+0.2	
1:10	2.03m	1.04x	+0.1	

- ① Magnification
Agrandissement
Vergrößerung
Aumento
Ingrandimento
Vergröttingsfactor
Aumentar
放大率
- ② Distance
Distancia
Abstand
Distancia
Distancia
Afstands
Distância
Foco
- ③ Exposure factor
Facture d'exposition
Korrekturfaktor
Factor de exposición
Fattore esposizione
Belichtingsfactor
Fator de exposição
曝光放大倍率
- ④ Exposure compensation
Correction d'Exposition
Bilichtungskorrektur
Compensación de la exposición
Controllo esposizione
Belichtingscorrector
Correção da exposição
放大倍率修正

13 272E (90mm)

	F/2.8	F/4.0	F/5.6	F/8.0	F/11.0	F/16.0	F/22.0	F/32.0
0.291m	0.291-0.292	0.291-0.292	0.291-0.292	0.291-0.292	0.291-0.292	0.291-0.292	0.290-0.293	0.290-0.293
0.4m	0.399-0.401	0.399-0.401	0.398-0.402	0.398-0.402	0.397-0.403	0.395-0.405	0.394-0.407	0.391-0.410
0.5m	0.498-0.502	0.498-0.502	0.497-0.503	0.495-0.505	0.494-0.506	0.491-0.509	0.488-0.513	0.482-0.519
0.6m	0.597-0.603	0.596-0.604	0.595-0.605	0.593-0.608	0.590-0.611	0.585-0.616	0.580-0.622	0.572-0.632
0.8m	0.794-0.806	0.792-0.808	0.789-0.811	0.785-0.816	0.779-0.822	0.770-0.832	0.760-0.845	0.743-0.868
1.0m	0.991-1.009	0.987-1.013	0.982-1.019	0.975-1.027	0.966-1.037	0.951-1.055	0.934-1.078	0.907-1.117
1.5m	1.477-1.524	1.469-1.533	1.456-1.546	1.439-1.567	1.417-1.594	1.382-1.641	1.343-1.702	1.282-1.814
3.0m	2.903-3.104	2.866-3.147	2.816-3.210	2.744-3.310	2.660-3.444	2.530-3.694	2.390-4.047	2.190-4.820
5.0m	4.727-5.307	4.628-5.438	4.495-5.636	4.309-5.961	4.097-6.426	3.778-7.390	3.474-9.018	3.055-14.294
10.0m	8.941-11.364	8.587-11.975	8.129-13.005	7.527-14.933	6.890-18.337	6.041-29.623	5.265-114.488	4.340-∞
20.0m	16.13-26.321	15.00-30.021	13.64-37.563	12.01-60.327	10.45-250.236	8.597-∞	7.092-∞	5.497-∞
∞	70.84-∞	53.11-∞	39.14-∞	28.08-∞	20.76-∞	14.48-∞	10.64-∞	7.386-∞

13 B01 (180mm)

	F/3.5	F/4.0	F/5.6	F/8.0	F/11.0	F/16.0	F/22.0	F/32.0
0.47m	0.469-0.471	0.469-0.471	0.469-0.471	0.468-0.472	0.467-0.473	0.466-0.474	0.465-0.475	0.462-0.478
0.5m	0.499-0.501	0.499-0.501	0.499-0.501	0.498-0.502	0.497-0.503	0.496-0.504	0.495-0.505	0.493-0.507
0.55m	0.549-0.551	0.549-0.551	0.549-0.551	0.548-0.552	0.547-0.553	0.546-0.554	0.545-0.556	0.542-0.558
0.6m	0.599-0.601	0.599-0.601	0.598-0.602	0.598-0.602	0.597-0.603	0.595-0.605	0.594-0.606	0.591-0.609
0.7m	0.699-0.701	0.698-0.702	0.698-0.702	0.697-0.703	0.696-0.704	0.694-0.706	0.692-0.709	0.688-0.713
0.8m	0.798-0.802	0.798-0.802	0.797-0.803	0.796-0.804	0.794-0.806	0.792-0.808	0.789-0.811	0.784-0.817
1.0m	1.00-1.003	1.00-1.003	1.00-1.005	0.99-1.007	0.99-1.009	0.99-1.013	0.98-1.019	0.97-1.027
1.5m	1.49-1.507	1.49-1.508	1.49-1.511	1.48-1.516	1.48-1.522	1.47-1.533	1.46-1.545	1.44-1.567
2.0m	1.99-2.013	1.99-2.015	1.98-2.021	1.97-2.030	1.96-2.042	1.94-2.061	1.92-2.085	1.89-2.126
3.0m	2.97-3.031	2.97-3.035	2.95-3.050	2.93-3.071	2.91-3.099	2.87-3.146	2.82-3.204	2.75-3.307
∞	213.22-∞	191.68-∞	144.85-∞	106.00-∞	79.39-∞	55.97-∞	41.34-∞	28.80-∞

CE
 * The CE Marking is a directive conformity mark of the European Community (EC).
 * Das CE-Zeichen entspricht der EC Norm.
 * La marquage CE est un marquage de conformité à la directive CEE (CE).
 * La marca CE es marca de conformidad segun directiva de la Comunidad Europea (CE).
 * Il marchio CE attesta la conformità alla direttiva della Comunità Europea (CEE).
 * CE标志表示符合欧洲共同体(CE)指标

The EEC Conformity Report applies to the Council Directive 98/336/EEC, 92/31/EEC, 93/68/EEC and is used by Tamron Co., Ltd., manufacturer of this product.

NEDERLANDS

Wij feliciteren u met de aanschaf van dit Tamron-objectief ter uitbreiding van uw foto-uitrusting. Voordat u uw nieuwe objectief gaat gebruiken wordt u verzocht deze gebruiksaanwijzing zorgvuldig door te lezen om uzelf vertrouwd te maken met de mogelijkheden van het objectief en kennis te nemen van de fototechnische aanbevelingen, zodat u verzekerd bent van de beste resultaten. Indien u de nodige zorgvuldigheid betracht, zult u vele jaren plezier hebben van uw Tamron-objectief en zult u de prachtigste foto's kunnen maken.

- Verklaart de voorzorgen die u kunt nemen om problemen te voorkomen.**

NAMEN VAN ONDERDELEN (Zie Fig. 1) indien niet vermeld)

- | | |
|---|---|
| ① Zonnekap | ⑫ Verticaal merkteken op de statiefgondel (B01) |
| ② Merkteken voor zonnepaansluiting | ⑬ Horizontaal merkteken op de statiefgondel (B01) |
| ③ Bajonetring voor zonnekap | ⑭ Merkteken op de statiefgondel (B01) |
| ④ Ring voor filtereffectregeling (Filter Effect Control (FEC))(B01) | ⑮ Knop scherpstelbeperker |
| ⑤ Scherpstelring | ⑯ Diafragmaring (B01 Nikon, Pentax) |
| ⑥ Brandpuntsafstand-scaalvenster | ⑰ Diafragma-schaal (B01 Nikon, Pentax) |
| ⑦ Afstandsschaal | ⑱ AE-sluitingsknop (B01 Nikon, Pentax) |
| ⑧ Afstandindex | ⑲ Diafragma-index (B01 Nikon, Pentax) |
| ⑨ Scherptediepteschaal | ⑳ Aansluitcontacten/Objectiefaansluitcontacten |
| ⑩ Statiefgondel (B01) | ㉑ Aansluitingsmerkteken voor objectief |
| ⑪ Klemschroef van de statiefgondel (B01) | ㉒ Diafragma-schaal voor zoeker (Nikon) |

SPECIFICATIE		
	272E	B01
Brandpuntsafstand	90 mm	180 mm
Maximale lensopening	F/2,8	F/3,5
Zichthoek	27°	14°
Lensopbouw	9/10	11/14
Minimale scherpstelafstand	0,29 m	0,47 m
Maximale vergrotingsverhouding	1:1	1:1
Filterdiameter	55 mm	72 mm
Lengte	97 mm	165,7 mm
Diameter	71,5 mm	84,8 mm
Gewicht	400 g	920 g

- Vermelde lengtes, diameters en gewichten zijn van objectieven met Nikon-vatting.**
- Zowel de technische specificatie als de uitvoering van de objectieven die in deze gebruiksaanwijzing zijn opgenomen mogen zonder voorafgaande in kennisstelling worden gewijzigd.**

HET BEVESTIGEN VAN HET OBJECTIEF

■ **Bevestigen van het objectief**

Verwijder de achterste objectiefkap, zorg ervoor dat de merktekens op zowel het objectief als de cameravatting recht tegenover elkaar staan en steek de bajonetring in de cameravatting. Draai het objectief met de klok mee tot het vastklikt. Op Nikon-camera's dient u het merkteken op het objectief tegenover de stip op de camera te plaatsen en het objectief tegen de klok in te draaien tot het vastklikt.

■ **Verwijderen van het objectief**

Druk de ontgrendelingsknop op de camera in, draai het objectief tegen de klok in (bij Nikon-camera's met de klok mee), en til het objectief van de cameravatting.

- Voor nadere informatie verwijzen wij naar de gebruiksaanwijzing van uw camera.

Overschakelen tussen AF autofocus en MF handmatig scherpstellen (Ref. Figs. 2 & 3)

■ **Modellen voor Nikon en Canon**

Schuif eenvoudig de scherpstelring vooruit (naar AF) of achteruit (naar MF) om over te schakelen tussen autofocus (AF) en handmatig scherpstellen (MF).

■ **Modellen voor Sony en Pentax (272E)**

Schuif de scherpstelring vooruit (naar AF) of achteruit (naar MF) en zet tevens de AF/ MF keuzeschakelaar op het camerahuis in de bijbehorende stand voor autofocus (AF) of handmatig scherpstellen (MF).

Type cameravatting	Overschakelen tussen AF/MF:
NiKon, Canon	Verschuif enkel de scherpstelring.
Sony, Pentax	Verschuif de scherpstelring en zet de schakelaar op het camerahuis om.

- Lees de onderstaande paragrafen "Autofocus" en "Handmatig scherpstellen" en bedien aan de hand daarvan de camera en het objectief. Zie tevens de aanwijzingen voor scherpstelling in de handleiding van uw camera.

Autofocus (AF) (Ref. Fig. 2)

- Zet de camera in de AF-functie en verplaats de scherpstelring omhoog naar de stand AF.
- Kijk door de zoeker en druk de sluiterknop tot halverwege in. De scherpstelring zal automatisch bewegen om scherp te stellen.

- Met een modellen voor Sony en Pentax, als de scherpstelring van het objectief staat ingesteld op handmatig scherpstellen, maar de camera daarentegen op autofocus, zal de scherpstelring bij de automatische scherpstelling wel meedraaien. Als u in deze stand de scherpstelring met de hand verdraait, kan dat schade toebrengen aan het objectief en/of het camerahuis. Ook, forceer de scherpstelring niet wanneer deze staat ingesteld op handmatig scherpstellen. Als de camera nog op autofocus (AF) staat ingesteld, kan het draaien aan de scherpstelring schade toebrengen aan het objectief en/of het camerahuis.**
- De afstandsschaal (7) wordt aangegeven al referentie. Het eigenlijke brandpunt kan lichtjes verschillen van de afstand die op de brandpuntsafstandindex wordt weergegeven.**

Handmatig scherpstellen (MF) (Ref. Fig. 3)

■ **Modellen voor Nikon en Canon**

- Schuif eenvoudig de scherpstelring achteruit naar de MF stand.
- Draai met de hand aan de scherpstelring terwijl u door de zoeker van de camera kijkt, totdat uw onderwerp optimaal scherp in de zoeker zichtbaar is.

■ **Modellen voor Sony en Pentax (272E)**

- Zet de AF/MF keuzeschakelaar op het camerahuis in de MF stand en schuif dan de scherpstelring van het objectief achteruit in de MF stand.
- Draai met de hand aan de scherpstelring terwijl u door de zoeker van de camera kijkt, totdat uw onderwerp optimaal scherp in de zoeker zichtbaar is.

- Alvorens u het scherpstelring roteert, zorg ervoor dat de camera wordt geplaatst op de MF wijze. Als de camera nog op autofocus (AF) staat ingesteld, kan het draaien aan de scherpsterlring schade toebrengen aan het objectief en/of het camerahuis.**
- Opmerking bij gebruik met een Nikon F-501(N2020):** Gebruik bij toepassing van de lens in combinatie met de Nikon F-501 zowel de schakelaar op het camerahuis als op de lens om MF of AF te selecteren.

- Wanneer de scherpstelring in de AF stand geschoven staat, is deze vrijelijk draaibaar maar kunt u er niet mee scherpstellen.**

- Om handmatig scherp te stellen met het objectief op een autofocus-camera, draait u aan de scherpstelring terwijl u de sluitert-ontspanknop van de camera half ingedrukt houdt. Het scherpstel-indicatorlampje zal dan oplichten wanneer uw onderwerp scherp in beeld is.
- Omdat de B01 een intern scherpstellingsmechanisme gebruikt, schuift de lens niet uit (d.w.z. komt niet vanuit de voorkant verder naar voren), zelfs nit tijdens het maken van macro-opnamen. Hierdoor wordt voorkomen dat tijdens het scherpstellen de camera uit balans raakt.
- De scherpsteling kan voorbij de (∞) stand voor oneindig gedraaid worden, om zo precies mogelijk op oneindig scherp te stellen onder bepaalde omstandigheden. Let bij het handmatig scherpstellen goed op dat een ver verwijderd onderwerp inderdaad scherp in het zoekerbeeld zichtbaar is.
- Stel scherp op het verste onderdeel van het te fotograferen onderwerp. Het beschikt over een zekere flexibiliteit waardoor ook andere onderdelen binnen het scherpgestelde gedeelte scherp worden weergegeven.

DIAFRAGMA EN AE-VOORKEUZE (Ref. Figs. 4 & 5)

■ **Het instellen van het diafragma met Nikon (272E)-, Canon- en Sony-camera's.**

Kies het diafragma op de camera nadat u het diafragramvoorkeuzeprogramma heeft ingeschakeld.

■ **Het instellen van het diafragma met Nikon (B01)- en Pentax (272E)-camera's.**

Afhankelijk van de fotografeerfunctie is het mogelijk het diafragma in te stellen met de diafragmaring van de lens of op de behuizing van de camera.

- Het diafragma instellen met de diafragmaring van de lens**

Voor een Nikon-camera stelt u de diafragmaring van de lens in op de kleinste f-stop, en voor een Pentax-camera op een andere plaats dan het A-merkteken. Stel vervolgens de gewenste f-stop in met de indicator op de behuizing van de camera.

- Het diafragma instellen op de behuizing van de camera**

Voor een Nikon-camera stelt u de diafragmaring van de lens in op de kleinste f-stop, en voor een Pentax-camera op het A-merkteken. Stel vervolgens de gewenste f-stop in met de indicator op de behuizing van de camera.

- Het te kiezen diafragma varieert per brandpuntsafstand. De camera signaleert de verschillen en past de sluitertijd automatisch aan.
- Voor nadere informatie verwijzen wij naar de gebruiksaanwijzing van uw camera.

DE ZONNEKAP OP DE LENS BEVESTIGEN (Ref. Figs. 1, 6, 7 & 8)

- Lijn het merkteken (•) op de zonnekap uit met het merkteken (•) op de lens. Plaats de zonnekap op de bajonetring voor bevestiging van de zonnekap. (6) - ❶)
- Draai de zonnekap rechtsom. (6) - ❷) Als het merkteken (○) op de zonnekap bovenaan staat, is de zonnekap correct bevestigd. (7) - ❸)

■ **De zonnekap op de lens opbergen (Ref. Fig. 8)**

- Maak de zonnekap los en draai deze om. Lijn vervolgens het merkteken (○) op de zonnekap uit met het merkteken (•) op de lens. Plaats de zonnekap op de bajonetring voor bevestiging van de zonnekap. (8) - ❶)
- Draai de zonnekap rechtsom totdat deze vastklikt. Als het merkteken (•) op de zonnekap bovenaan staat, is de zonnekap correct opgeborgen. (8) - ❷)

De scherpstellingsbegrenzer gebruiken (272E) (Ref. Fig. 9)

Als de scherpstellingsbegrenzerknop is ingesteld op "LIMIT", kan de camera sneller automatisch worden scherpgesteld binnen dat bereik.

■ **Voor het bereik van maximale close-up tot oneindig**

Stel de scherpstellingsbegrenzerknop in op "FULL".

■ **Voor close-ups (0,29 m tot ong. 0,4 m)**

Stel de afstandsschaalverdeling in op een punt tussen 0,29 m en 0,4 m, en stel daarna descherpstellingsbegrenzerknop in op "LIMIT".

■ **Voor normale foto's (0,45 m tot oneindig)**

Stel de afstandsschaalverdeling in op een punt tussen 0,45 m en oneindig (∞), en stel daarna de scherpstellingsbegrenzerknop in op "LIMIT".

- Als u close-ups opneemt met de scherpstelring ingesteld tussen 0,40 m en 0,45 m, kan de scherpstelling-begrenzerknop niet worden ingesteld op LIMIT. Dit wordt veroorzaakt door het mechanische systeem van de camera.**

STATIEFAANSLUITING (B01) (Ref. Figs. 10 & 11)

B01 is uitgerust met een statiefgondel. Indien u een statief gebruikt, bevestig dan de camera op het statief met behulp van de statiefgondel.

■ **De positie van de camera wijzigen**

- De camera verticaal instellen**

- Draai de klemschroef van de statiefgondel tegen de klok in om deze los te maken. (Fig. 10, Stap ❶)
- Draai de camera op die manier dat het objectief de as vormt en plaats het merkteken van de statiefgondel tegenover het verticale merkteken op de statiefgondel. (Fig. 10, Stap ❷)
- Draai de klemschroef van de statiefgondel vast en plaats de camera in verticale positie. (Fig. 10, Stap ❸)

- De camera horizontaal instellen**

- Draai de klemschroef van de statiefgondel tegen de klok in om deze los te maken. (Fig. 10, Stap ❶)
- Draai de camera op die manier dat het objectief de as vormt en plaats het merkteken van de statiefgondel tegenover het horizontale merkteken op de statiefgondel. (Fig. 10, Stap ❷)
- Draai de klemschroef van de statiefgondel vast en plaats de camera in horizontale positie. (Fig. 10, Stap ❸)

■ **De statiefgondel bevestigen en losmaken**

- De statiefgondel verwijderen**

- Draai de klemschroef op de statiefgondel tegen de klok in. (Fig. 11, Stap 1❶)
- Op deze manier komt de statiefgondel los en kan die worden verwijderd van het objectief. (Fig. 11, Stap ❸)

- De statiefgondel bevestigen**

- Draai de klemschroef van de statiefgondel los en bevestig het objectief erop. (Fig. 11, Stap ❶)
- Draai de klemschroef van de statiefgondel vast en draai de klemschroef met de klok mee om hem vast te hechten. (Fig. 11, Stap ❸)

- Wees voorzichtig om de camera of de lens niet te laten vallen tijdens het bevestigen of verwijderen van de statiefgondel.**

- Wees voorzichtig met dragen van het objectief als de statiefgondel op het objectief is bevestigd.**

FITEREFFECTREGELING (FEC) (B01)

De B01 beschikt over een mechanisme, waardoor het mogelijk is de filter te draaien terwijl de beschermkap er op zit.

Door aan de ring (4) Ring voor filtereffectregeling) te draaien, die zich vlakbij het bevestigingspunt van de filter bevindt, wordt het draaien van de filter in gang gezet, zodat u het effect van de PL-filter kunt aanpassen.

- De ring voor filtereffectregeling draait in tegengestelde richting van de filter. Wanneer u de ring voor de filtereffectregeling met de klok mee draait, draait de filter tegen de klok in.**
- De draaihoek van de ring voor de filtereffectregeling is een andere dan die van de filter. Wilt u de PL-filter in een exacte positie draaien, waarbij de index als standaard wordt gehanteerd, dan dient u de beschermkap te verwijderen en de filter te draaien, terwijl u de index-markering in de gaten houdt.**

- U kunt het visuele effect veranderen door PL- en niet-PL special effect-filters, zoals een kruisfilter, te draaien.

OVER MACROFOTOGRAFIE (Ref. Fig. 12)

Vanaf oneindig (∞) tot het macrobereik, kunt u gebruikmaken van de functie auto-focus (AF) of handmatige focus (MF).

Aangezien de afstandsschaal en de vergrotingsschaal naast elkaar worden weergegeven, kunt u tijdens het maken van een foto een algeman idee krijgen van de vergroting.

	272E	B01
Minimale scherpstelafstand	0,29 m	0,47 m
Maximale vergrotingsverhouding		1:1
Vergrotingsschaal		1:10 - 1:1

- Zie het afzonderlijke diagram voor de correlatie tussen de fotografische afstand en de fotografische vergroting.

DE BELICHTING (Ref. Fig. 12)

Wanneer de lens naar buiten wordt bewogen om de vergrotingsfactor voor het maken van detailopnames te verhogen, neemt de feltelijke helderheid van de film af en verandert het effectieve F getal. Bij het fotograferen met auto-belichting met behulp van de TTL lichtmetingsfunctie gecorrigeert de camera dit gewijzigde effectieve F getal automatisch. Bij het fotograferen met lichtmeting met behulp van een externe belichtingsmeter of bij het gebruik van een extern flitslicht dat zich op het licht instelt, dient de belichting echter in overeenstemming met de vergrotingsfactor te worden gecorrigeerd voor deze afname in helderheid. Zie voor de correctiewaarde de table met het belichtings-vergrotingspercentage.

SCHERPTEDIEPTE (Ref. Fig. 13)

Wanneer uw camera is voorzien van een scherptediepteschakelaar of de mogelijkheid biedt het diafragma met een druk op de knop te veranderen, kan de scherptediepte worden beoordeeld via de zoeker. Voor nadere informatie verwijzen wij naar de gebruiksaanwijzing van uw camera.

INFRAROODFOTOGRAFIE

De in deze gebruiksaanwijzing vermelde objectieven zijn niet voorzien van een infraroodindexlijn. Er kan derhalve met deze objectieven niet (op praktische wijze) met zwartwit-infrasroodfilm worden gefotografeerd.

AANWIJZINGEN VOOR DE PRAKTIJK

- Het optisch ontwerp van de 272E en B01 houdt rekening met de diverse eigenschappen van digitale spiegelreflexcamera's. Echter, als gevolg van het ontwerp van digitale spiegelreflexcamera's, kan zelfs als de nauwkeurigheid van de AF-scherpstelling binnen de specificaties ligt, het brandpunt iets voor of achter het optimale punt liggen wanneer u onder bepaalde omstandigheden met behulp van automatische scherpstelling foto's neemt.
- Als u de ingebouwde flitser van de camera gebruikt, mag u de lenskap niet gebruiken. Bovendien kan bij het maken van close-ups, het licht van de flitser door de lens worden geblokkeerd, zelfs als de lenskap niet wordt gebruikt, waardoor vignettering ontstaat langs de onderrand van het beeld. Wij adviseren u daarom een speciaal opbouwflitsapparaat te gebruiken voor het maken van flitsopnamen.
- Raadpleeg voor verdere informatie het hoofdstuk over het gebruik van de ingebouwde flitser in de gebruiksaanwijzing van uw camera.
- Als u deze lens tezamen met één van onze teleconverters gebruikt, stelt u handmatige scherp. Als u een teleconverter met de macrolens gebruikt, is het mogelijk dat de automatische scherpstelling niet juist werkt, afhankelijk van de scherpstellingsafstand. Dit wordt veroorzaakt door het mechanische systeem van de camera. Gebruik voor de beste resultaten een Tamron-teleconverter met een Tamron-lens. Teleconverters van ander fabrikanten passen niet goed en/of kunnen tot storingen leiden. Als een teleconverter op een lens wordt bevestigd, voelt normaal gesproken de scherpstelring zwaarder aan bij het draaien. Echter, dit is geen defect.
- Wanneer u de lens in het macro-bereik gebruikt, kan het noodzakelijk zijn een statief te gebruiken om te voorkomen dat het beeld trilt. Het gebruik van een snellere film (ISO 400 of hoger) in samenhang met een snelle sluitertijd kan de nadelige gevolgen van trillingen tegengaan.
- Draai de scherpstelring niet met enige kracht als de lens en/of de camera in de AF-functie staan. Als u dit doet kunnen de lens en/of de camera worden beschadigd.
- Bepaalde camera's vermelden de minimale en maximale lensopening in afgeronde getallen. Dit wijst niet noodzakelijkerwijs op een fout.

HET BEHOUD VAN UW OBJECTIEF

- Raak nooit het lenselement of oculair aan met uw vingers. Om stof te verwijderen kunt u een zacht objectiefkwastje gebruiken. Als het objectief niet in gebruik is voorziet u het van lensdoppen.
- Om hardnekkig vuil of vingerafdrukken van glasoppervlakken te verwijderen kunt u een druppeltje lenscleaner op een lenstissue doen en vanuit het midden met een draaiende beweging het geheel reinigen. Siliconendoekjes zijn uitsluitend geschikt voor reiniging van de niet-glazen onderdelen van het objectief.
- Vochtinwerking is de grootste vijand van uw objectief. Maak de lens altijd schoon en droog nadat u op vochtige locaties heeft gefotografeerd. Berg uw objectief schoon, koel en droog op. Als u het objectief in een paraattas opbergt, voeg dan een zakje silicaatgel bij om vochtinwerking tegen te gaan. Als blijkt dat het inwendige van het objectief condensvorming vertoont, dient u het naar een erkende reparateur te brengen.
- Raak de aansluitcontacten nooit aan; stof, vuil en/of oxidatie kan een slecht contact tussen camera en objectief tot gevolg hebben.
- Als u uw uitrusting in sterk wisselende temperaturen wenst te gebruiken, berg deze dan in een fototas of plasticzak en las een acclimatisatieperiode in. Hiermee voorkomt u mogelijke storingen aan toestel en objectief.