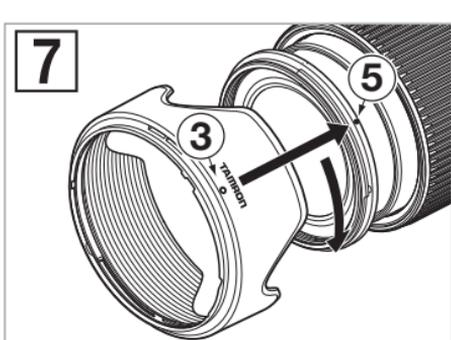
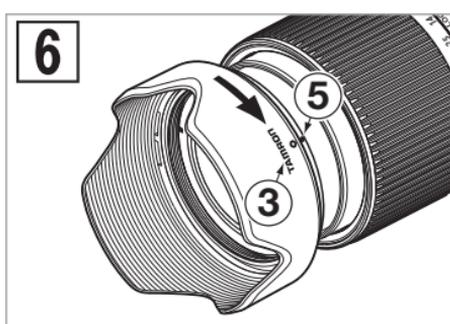
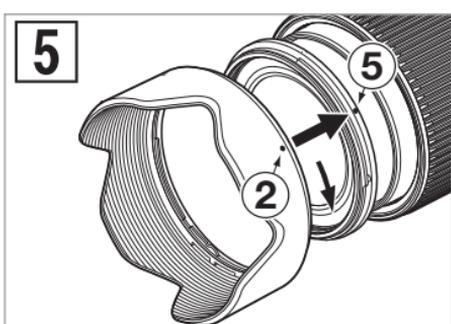
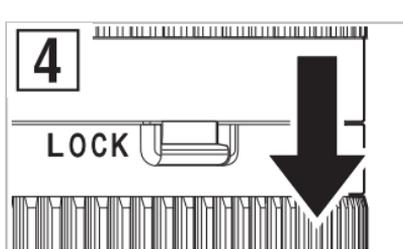
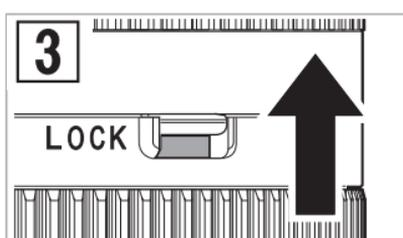
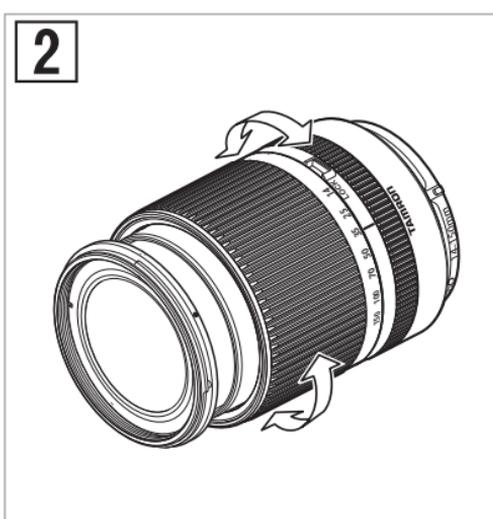
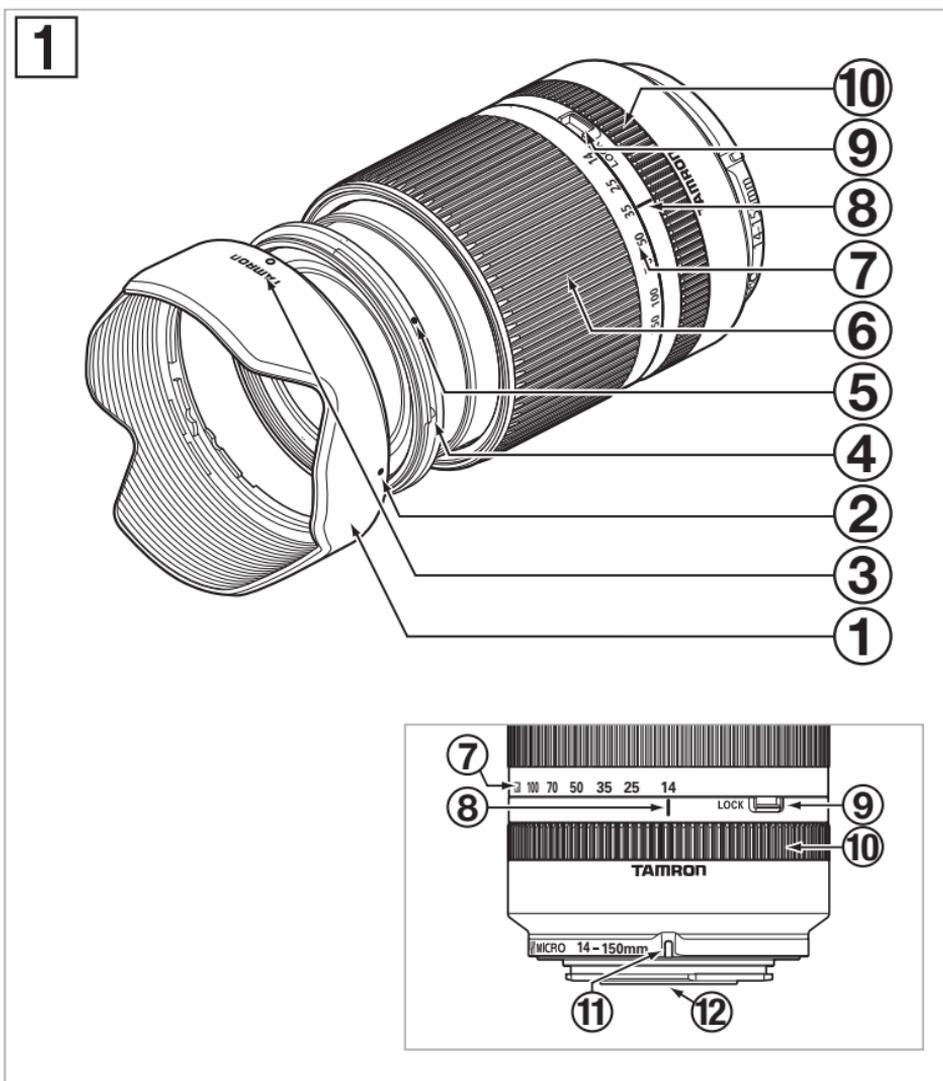


TAMRON

14-150mm F/3.5-5.8 Di III

For Micro Four Thirds

Model: C001



CE * The CE Marking is a directive conformity mark of the European Community (EC).
 * Das CE-Zeichen entspricht der EC Norm.
 * La marquage CE est un marquage de conformité à la directive CEE (CE).
 * La marca CE es marca de conformidad según directiva de la Comunidad Europea (CE).
 * Il marchio CE attesta la conformità alla direttiva della Comunità Europea (CEE).
 * CE 标志表示符合欧洲共同体(CE)指标

CE The EEC Conformity Report applies to the Council Directive 98/336/EEC, 92/31/EEC, 93/68/EEC and is used by Tamron Co., Ltd., manufacturer of this product.

ITALIANO

Grazie per avere scelto un obiettivo Tamron. Prima di utilizzare il vostro nuovo obiettivo, Vi consigliamo di leggere questo libretto di istruzioni con la massima attenzione. Una migliore conoscenza dell'obiettivo e delle tecniche fotografiche, infatti, Vi permetterà di ottenere immagini di eccellente qualità. Se usato e trattato con la dovuta cura, l'obiettivo Tamron vi garantirà anni di splendide fotografie

 • **Precauzioni utili per prevenire eventuali problemi**

 • Informazioni aggiuntive oltre alle operazioni fondamentali.

IDENTIFICAZIONE DELLE PARTI

(fate riferimento alla fig. 1, se non altrimenti specificato)

- | | |
|---|--|
| ① Paraluze | ② Riferimento per il montaggio del paraluze |
| ③ Indicatore per il bloccaggio del paraluze | ④ Anello filtro |
| ⑤ Attacco paraluze a baionetta | ⑥ Ghiera dello zoom |
| ⑦ Scala delle lunghezze focali | ⑧ Indice zoom |
| ⑨ Interruttore di blocco dello zoom (Figg. 3 e 4) | ⑩ Ghiera di messa a fuoco |
| ⑪ Riferimento per il montaggio dell'obiettivo | ⑫ Attacco obiettivo/contatti attacco obiettivo |

SPECIFICHE

	C001
Lunghezza focale	14-150 mm
Massima apertura	F/3,5 - 5,8
Configurazione ottica	13/17
Distanza min. messa a fuoco	0,5 m
Max. rapporto ingrandimento	1:3,8 (a 150 mm)
Diametro Filtro ø	52 mm
Lunghezza/Lunghezza complessiva	80,4 mm/85,3 mm
Diametro ø	63,5 mm
Peso	285 g
Paraluze	HC001

 • **Lunghezza:** dall'estremità frontale dell'obiettivo alla superficie di montaggio.
Lunghezza complessiva: dall'estremità frontale dell'obiettivo all'estremità di proiezione posteriore.
Le caratteristiche tecniche e di aspetto indicate nel libretto di istruzioni sono soggette a modifiche senza alcun preavviso.

MONTARE E SMONTARE L'OBIETTIVO

■ Come montare l'obiettivo

Dopo aver tolto il coperchio posteriore dell'obiettivo, allineare l'indicatore di montaggio ⑪ che si trova sul cilindro dell'obiettivo con la sua controparte posizionata sull'attacco della fotocamera, quindi inserire l'obiettivo.

Fate ruotare l'obiettivo in senso orario finché non si bloccherà con uno scatto.

■ Come smontare l'obiettivo

Premere verso il basso il tasto di sblocco dell'obiettivo posizionato sulla fotocamera, ruotare l'obiettivo in senso antiorario e staccare l'obiettivo dall'apposito attacco della fotocamera.

 • Per maggiori dettagli, consultate le istruzioni della Vostra fotocamera.

MESSA A FUOCO (Autofocus) (Rif. Figg. 1 e 2)

Impostate la modalità di messa a fuoco della fotocamera sulla messa a fuoco automatica (AF). Premete parzialmente il pulsante di scatto guardando nel display LCD della fotocamera. L'obiettivo effettuerà la messa a fuoco automaticamente. Una spia luminosa si accenderà sul display LCD quando il soggetto principale apparirà nitido. Premete a fondo il pulsante di scatto per fotografare.

 • Per maggiori dettagli, consultate le istruzioni della Vostra fotocamera.

MESSA A FUOCO (Messa a fuoco manuale) (Rif. Figg. 1 e 2)

Impostate la modalità di messa a fuoco della fotocamera sulla messa a fuoco manuale (MF). Osservate il soggetto nel display LCD della fotocamera (Fig. 2) e mettete a fuoco manualmente ruotando l'apposita ghiera ⑩. Il soggetto principale nel monitor LCD sarà nitido quando l'obiettivo è messo a fuoco correttamente.

 • Per maggiori dettagli, consultate le istruzioni della Vostra fotocamera.

USO DELLO ZOOM (Rif. Figg. 1 e 2)

Ruotare la ghiera dello zoom ⑥ dell'obiettivo mentre si guarda nel display LCD della fotocamera e impostare l'immagine alla lunghezza focale desiderata.

INTERRUTTORE DI BLOCCO DELLO ZOOM (Rif. Figg. 1, 3 e 4)

Il meccanismo di blocco dello zoom permette di evitare che il barilotto dell'obiettivo si allunghi accidentalmente per il suo stesso peso durante il trasporto a spalla. Per non correre questo rischio, bloccate l'obiettivo in posizione 14 mm.

■ Attivazione del meccanismo di blocco dello zoom

- 1) Blocco: portate l'obiettivo in posizione 14 mm. Sollevare l'interruttore di blocco dello zoom ⑨ verso l'obiettivo. In questo modo il barilotto verrà bloccato.
- 2) Sblocco: Tirare l'interruttore di blocco dello zoom ⑨ verso la fotocamera. In questo modo il barilotto potrà essere regolato per lo zoom.

 • **L'interruttore di blocco dello zoom ⑨ non può essere sollevato fin quando l'indice zoom ⑧ non è impostato su 14 mm. Non forzate l'interruttore di blocco e non cercate di ruotare la ghiera dello zoom ⑥ quando è bloccato.**
• **Il meccanismo di blocco dello zoom serve ad evitare estensioni accidentali del barilotto dell'obiettivo durante il trasporto. L'obiettivo potrebbe cambiare la sua distanza focale durante un'esposizione prolungata se viene utilizzato con angoli di ripresa ridotti o elevati.**

 • Anche se bloccato, l'obiettivo può comunque essere usato per fotografare con la focale di 14 mm.

PARALUCE (Rif. Figg. 1, 5 - 7)

Un paraluze a baionetta viene fornito in dotazione come accessorio standard. Quando possibile, si consiglia di fotografare con il paraluze montato per eliminare il rischio che eventuale luce parassita possa rovinare l'immagine.

■ Montaggio del paraluze (Rif. Figg. 5 e 6)

Allineate il riferimento per il montaggio del paraluze ② sul paraluze con il corrispondente riferimento dell'indice ⑤ o con la parte superiore dell'indicatore della scala delle distanze sull'obiettivo. Premete leggermente il paraluze sull'attacco a baionetta (Fig. 5) e ruotatelo in senso orario per fissarlo (Fig. 5). Quando il paraluze è ben fissato, in alto apparirà la scritta "TAMRON ○" (Fig. 6). Quando montate il paraluze, tenete ben ferme la ghiera di messa a fuoco e quella dello zoom per impedire rotazioni accidentali.

 • **Fate attenzione che i riferimenti di montaggio del paraluze coincidano perfettamente quando utilizzate zoom con lunghezze focali grandangolari (ad esempio di 35mm o più).**
Un improprio montaggio del paraluze con obiettivi zoom grandangolari potrebbe causare vaste zone in ombra nelle vostre immagini.

■ Come riporre il paraluze (Rif. Fig. 7)

- 1) Potete riporre il paraluze fissandolo al contrario sull'obiettivo. Puntate l'apertura verso l'obiettivo e allineate l'indicatore per il bloccaggio con l'indicatore (TAMRON ○) sul paraluze ③.
- 2) Ruotate il paraluze in senso orario finché il segno indicatore (●) non sarà visibile in alto (Fig. 7)

PRECAUZIONI PER FOTOGRAFARE

- La progettazione dello schema ottico per Di III tiene conto delle caratteristiche delle fotocamere digitali reflex. Per configurazione, tuttavia, scattando in autofocus in determinate condizioni, il punto focale può risultare leggermente spostato in avanti o indietro rispetto al punto ottimale anche quando la precisione della messa a fuoco automatica corrisponde alle specifiche.
- Gli obiettivi Tamron qui descritti utilizzano un sistema di messa a fuoco interna (IF). Per le caratteristiche di questa configurazione ottica, gli angoli di campo a distanze diverse dall'infinito sono maggiori rispetto a quelli di obiettivi che utilizzano sistemi di messa a fuoco convenzionali.
- Con il flash in dotazione attivato, si potrebbero verificare effetti indesiderati quali ridotta luminosità negli angoli o vignettature alla base dell'immagine, soprattutto con distanze focali grandangolari. Ciò è dovuto alla limitata copertura del flash in dotazione e/o alla posizione del flash rispetto al barilotto dell'obiettivo, che proietta un'ombra sull'immagine. Inoltre, raccomandiamo di rimuovere il paraluze quando si utilizza il flash in dotazione.
- Quando si usa un filtro speciale, ad esempio il filtro PL, si consiglia di usare prodotti sottili. Un filtro con bordo spesso, infatti, potrebbe causare la vignettatura dell'immagine.

PER ASSICURARE LUNGA DURATA AL VOSTRO OBIETTIVO

- Evitate di toccare gli elementi ottici dell'obiettivo con le dita: spolverate le superfici con panni speciali od apposite pompette. Quando non usate l'obiettivo, proteggerlo sempre con il coperchietto in dotazione.
- Per eliminare dalle superfici ottiche dell'obiettivo l'eventuale presenza di sporco o impronte, usate le cartine speciali per la pulizia degli obiettivi o un panno di cotone inumidito con una goccia di detergente. Pulite con un movimento rotatorio dal centro ai bordi.
- Usate panni al silicio solo per pulire il barilotto.
- La muffa è nemica dell'obiettivo. Dopo aver fotografato vicino all'acqua o in ambienti umidi, pulite perciò accuratamente il Vostro obiettivo. Riponetelo inoltre sempre in un ambiente pulito, fresco ed asciutto. Qualora rilevasse tracce di muffa sull'obiettivo, rivolgetevi immediatamente ad un Centro Assistenza autorizzato o al vostro rivenditore di fiducia.
- Non toccate i contatti d'interfaccia fotocamera-obiettivo, perché la presenza di polvere, sporco o macchie potrebbe compromettere la trasmissione dei segnali tra obiettivo e fotocamera.
- Se utilizzate fotocamera o obiettivo in ambienti soggetti a brusche variazioni di temperatura, inserite temporaneamente l'apparecchiatura in un sacchetto di plastica e lasciate che raggiunga gradatamente la temperatura ambiente prima di estrarla. In questo modo ridurrete il rischio di eventuali danneggiamenti.