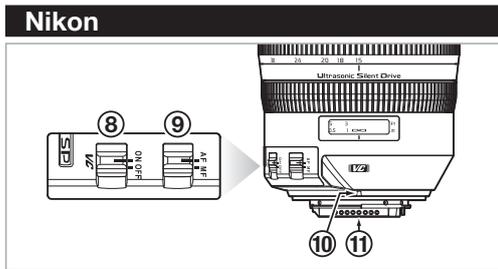
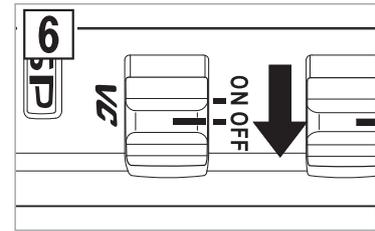
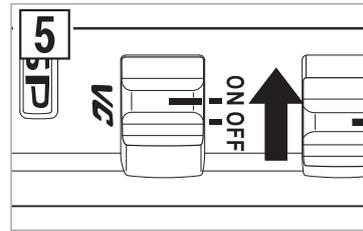
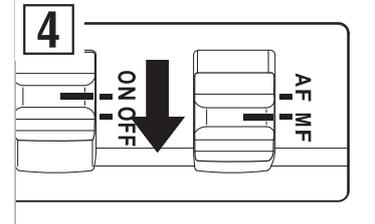
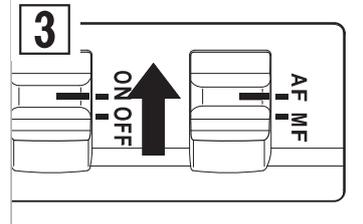
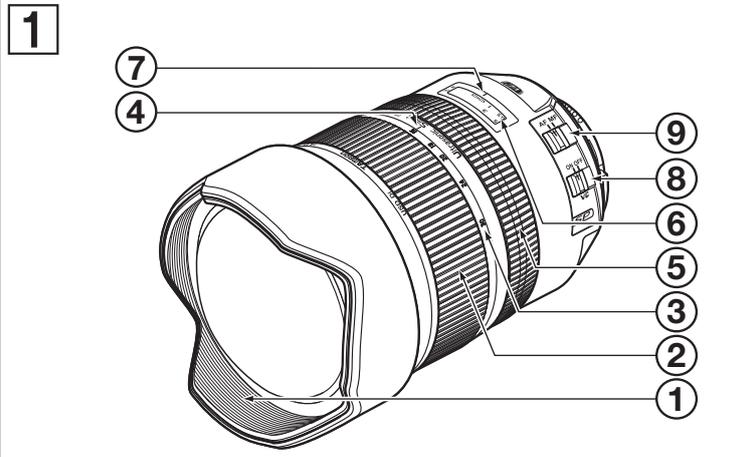


# TAMRON

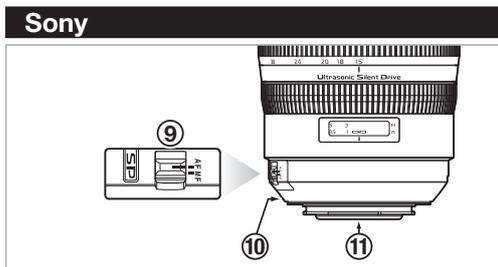
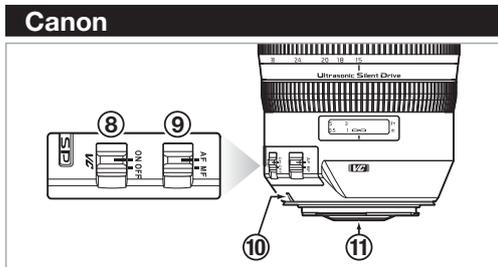
## SP 15-30mm F/2.8 Di VC USD (for Nikon, Canon)

## SP 15-30mm F/2.8 Di USD (for Sony \*Models without the VC)

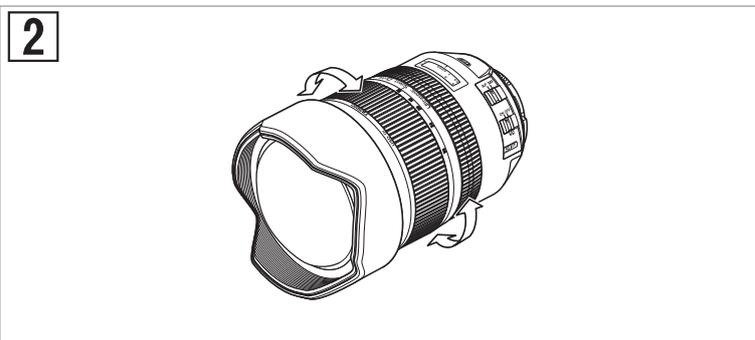
Model: A012



\* A012: This model is Built-in Motor



\* Common with the Konica Minolta α mount.



2

# Indonesia

Terima kasih sudah membeli lensa Tamron sebagai tambahan terbaru peralatan foto Anda. Sebelum menggunakan lensa baru, harap baca dahulu isi seluruh Manual Pemilih untuk lebih mengenal lensa dan teknik yang benar kemungkinan membuat foto bermutu terbaik. Dengan penanganan dan perawatan yang benar, lensa Tamron Anda akan memberikan bertahun-tahun foto indah dan sensasional fotografi.

- Menerangkan cara pencegahan untuk membantu menghindari masalah.
- Menerangkan keadaan yang harus Anda ketahui disamping cara pengoperasian yang sebenarnya.

## DAFTAR ISTILAH (Rujuk pada Gamb. 1, jika tidak ditentukan)

- 1 Hood Lensa
- 2 Gelang batas rentang vario
- 3 Skala panjang fokal
- 4 Tanda petunjuk zoom
- 5 Gelang fokus
- 6 Skala jarak
- 7 Petunjuk jarak
- 8 Sakelar VC (Pengimbang Getaran)
- 9 Sakelar AF/MF (Gamb. 3 & 4)
- 10 Tanda pemasangan lensa
- 11 Dudukan Lensa/ Kontak Dudukan Lensa

## SPESIFIKASI

	A012
Panjang Fokal	15-30 mm
Bukaan Diafragma Maksimum	F/2,8
Sudut Pandang Lensa	110°32' - 71°35'
Bentuk Lensa	13/18
Jarak Fokus Minimum	0,28 m (11") (di semua bagian jarak seluruh zoom)
Rasio Pembesaran Maksimum	1:5 (pada jarak 30 mm : Jarak Fokus Minimum 0,28 m)
Panjang	142,5 mm (5,6")*
Ø Diameter	98,4 mm (3,8")
Berat	1.100 g (38,8 ons)*

- \* nilai yang ada adalah spesifikasi produk Nikon.  
Panjang: Jarak dari bagian paling jauh depan lensa hingga permukaan dudukan.  
Fitur dan tampilan lensa tertera pada manual pengguna ini dapat berubah tanpa pemberitahuan.

## MEMASANG DAN MELEPAS LENSA

### ■ Cara memasang lensa

Lepaskan tutup belakang lensa. Luruskan tanda pemasangan lensa ⑩ yang ada di tabung lensa dengan pasangannya di dudukan kamera lalu masukkan lensanya. Rotasikan lensa searah jarum jam sampai terkunci dengan terdengar bunyi klik. Untuk model Nikon, luruskan tanda pemasangan lensa dengan tanda titik pada kamera lalu rotasikan lensa berlawanan arah jarum jam sampai terkunci dengan terdengar bunyi klik.

### ■ Cara melepas lensa

Dengan menekan tombol pelepas lensa yang ada di bawah kamera, putar lensa berlawanan arah jarum jam (bila lensanya adalah Nikon, searah jarum jam), lalu cabut lensanya dari dudukan lensa kamera.

- Pastikan kamera dimatikan ketika memasang atau melepas lensa.
- Untuk rincian lengkapnya, harap baca manual petunjuk kamera Anda.

## MEMFOKUS (Otofokus) dan menggunakan fungsi manual seluruh waktunya

Bila kameranya adalah Nikon atau Canon, alihkan sakelar AF/MF ⑨ pada lensa menjadi AF (Gamb. 3). Bila kameranya adalah Nikon dengan penyetel pemilih mode fokus, setel mode fokus menjadi S, C atau A, dan kemudian setel sakelar AF/MF ⑨ pada lensa menjadi AF. Tekan tombol rana separonya saja sambil membidik melalui jendela bidik kamera, kemudian lensa akan memfokus dengan otomatis. Suatu pemberian tanda fokus tepat akan menyala ketika lensa memfokus pada sasaran utama dengan tajam. Tekan tombol rana setelah memotret. Bila kameranya adalah Sony, alihkan sakelar AF/MF ⑨ pada lensa menjadi AF (Gamb. 3), lalu setel mode fokus pada kamera menjadi Otofokus - Auto focus (AF). Tekan tombol rana separonya saja sambil membidik melalui jendela bidik kamera, kemudian lensa akan memfokus dengan otomatis. Suatu pemberian tanda fokus tepat akan menyala ketika lensa memfokus pada sasaran utama dengan tajam. Tekan tombol rana setelah memotret.

### Menggunakan fungsi manual seluruh waktunya

A012 sepanjang hari dilengkapi dengan fungsi manual. Fungsi manual yang bekerja sepanjang hari ini adalah suatu fungsi yang otofokusnya bisa disetel dengan baik menggunakan fokus manual tanpa mengalihkan sakelar pengganti AF/MF ketika mengambil foto pada otofokus.

- Cara menggunakan fungsi manual di sepanjang hari ini  
Terlebih dahulu, setel mode fokus ke "AF".  
Anda bisa mengatur fokus dengan manual ketika memutar gelang fokus pada tombol rana yang ditekan pelan.

- Skala jarak ⑥ diberi tanda untuk maksud memberi petunjuk. Titik api lensa sesungguhnya agak berbeda dibanding dengan jarak yang ditandai pada petunjuk panjang fokal.
- Untuk rincian lengkapnya, harap baca manual petunjuk kamera Anda.

## MEMFOKUS (Fokus manual) (Rujuk Gamb. 1, 2 & 4)

Bila kameranya adalah Nikon atau Canon, alihkan sakelar AF/MF ⑨ pada lensa menjadi MF (Gamb. 4). Bila kameranya adalah Nikon dengan penyetel pemilih mode fokus, setel mode fokus menjadi M, dan kemudian setel sakelar AF/MF ⑨ pada lensa menjadi MF. Fokus secara manual dengan merotasikan gelang fokus ⑤ sambil membidik melalui jendela bidik kamera (Gamb. 2). Sasaran utama di jendela bidik akan terlihat tajam ketika lensa difokuskan dengan benar. Bila kameranya adalah Sony, alihkan sakelar AF/MF ⑨ pada lensa menjadi MF (Gamb. 4), lalu setel mode fokus pada kamera menjadi Fokus Manual - Manual focus (MF). Fokus secara manual dengan merotasikan gelang fokus ⑤ sambil membidik melalui jendela bidik kamera (Gamb. 2). Sasaran utama di jendela bidik akan terlihat tajam ketika lensa difokuskan dengan benar.

- Walaupun dalam mode MF, ketika memutar gelang fokus ⑤ sambil menekan tombol rana setengahnya saja, lampu fungsi bantuan fokus akan menyala ketika foto pada fokus yang tepat.
- Dengan jumlah yang sangat besar, pastikan foto di jendela bidik terlihat tajam. Banyak posisi bisa dibuat diperbolehkan demi terjaminnya fokus yang tepat pada berbagai kondisi.
- Untuk rincian lengkapnya, harap baca manual petunjuk kamera Anda.

## MEKANISME VC (Rujuk Gamb. 1, 5 & 6) (Terpasang untuk model Nikon dan Canon)

VC (Pengimbang Getaran) adalah suatu mekanisme yang dapat mengurangi foto kabur disebabkan oleh jepretan dengan tangan.

### ■ Cara menggunakan mekanisme VC

- 1) Aktifkan sakelar VC ③.  
\*Bila VC tidak digunakan, nonaktifkan sakelar tersebut.
- 2) Tekan tombol rana setengahnya saja untuk memberikan bukti hasil dari VC.  
Bila tombol rana ditekan separo, butuh waktu kira-kira 1 detik untuk VC menghasilkan foto yang mantap.

### ■ VC dapat efektif dengan bidikan mempergunakan tangan pada kondisi berikut ini.

- Lokasi kurang terang
- Lokasi kejadian dimana tidak diperkenankan menggunakan pemotretan blitz
- Keadaan tanpa mempergunakan kaki

### ■ VC ada kemungkinan tidak dapat memberikan hasil yang sempurna pada kasus berikut ini, yaitu:

- Bila memotret diambil dari kendaraan yang melaju cepat.
- Memotret pada saat kamera bergerak lebih cepat dari ketentuan
- Ketika mengambil foto menggunakan tripod
- Putar sakelar VC NONAKTIF ketika mengambil foto dengan setelan bulb (bohlam) atau pada saat pemaparan yang berlangsung lama. Jika sakelar VC AKTIF, maka mekanisme VC bisa memberitahu galat (kesalahan) yang terjadi.

- Dengan mekanisme VC, ada kejadian ternyata foto di jendela bidik kabur tepat setelah tombol rana ditekan setengahnya, namun hal ini bukan merupakan tanda tidak berfungsinya kamera.
- Bila VC AKTIF, jumlah foto yang dapat direkam berkurang karena daya yang digunakan diambil dari kamera.
- Bila VC AKTIF, segera setelah tombol rana ditekan separo dan kira-kira 2 detik setelah jari melepas tombol rana, maka kamera akan mengeluarkan bunyi "klik". Bunyi tersebut adalah mekanisme mengunci VC yang sedang mengaktifkan dan bukannya pertanda ada yang tidak berfungsi.
- Putar sakelar VC NONAKTIF bila menggunakan tripod.
- Setelah melepas tombol rana, maka VC akan terus bekerja selama kira-kira 2 detik sampai mekanisme mengunci aktif.

- Bila lensa dilepas dari kamera ketika VC sedang aktif, maka lensa mengeluarkan bunyi klik ketika lensa tiba-tiba bergoyang-goyang. Hal ini juga bukan pertanda ada yang tidak berfungsi.
- VC akan aktif ketika tombol "lepas" ditekan setengahnya. (VC akan aktif 2 detik setelah tombol rana dilepas)
- VC bisa digunakan pada mode AF atau MF.

## ZOOMING (Rujuk Gamb. 1 & 2)

Rotasikan gelang batas rentang vario ② pada lensa sambil membidik melalui jendela bidik kamera lalu mengatur foto Anda pada panjang fokal yang ditentukan.

## TUDUNG LENSA

Tudung lensa terpasang sebagai standar. Tudung terpasang pada lensa dan tidak dapat dilepas.

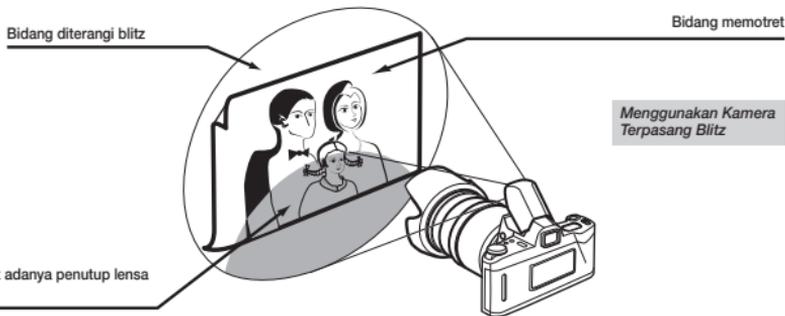
## PENCEGAHAN KETIKA MENJEPRET

- Desain optik untuk Di harus dipertimbangkan sungguh-sungguh karena ada berbagai fitur pada kamera reflektif digital tunggal. Akan tetapi, pada beberapa keadaan karena konfigurasi kamera reflektif digital tunggal, walaupun ketika akurasi otofokus masih dalam spesifikasi, titik api lensa kemungkinan kurang ada pengaruhnya saat berada di depan atau belakang titik optimumnya saat menjepret dengan otofokus.
- Lensa Tamron yang dijelaskan disini menggunakan sistem fokus internal - internal focusing (IF). Karena karakteristik desain optik ini, maka sudut pandang lensa sesuai jarak kecuali lebarnya tanpa batas ketimbang lensa mempergunakan sistem fokus yang lazim.
- Bila digunakan dengan terpasangnya blitz pada kamera, nyala dari blitz bisa diblok oleh lensa dan bayangan tudung bisa muncul pada bagian bawah foto. Vignyeting bisa juga dilihat bila menggunakan blitz tersendiri bergantung pada peralatan dan saat menjepret.
- Model kamera tertentu menunjukkan nilai bukaan diafragma lensa maksimum atau minimum dengan angka perkiraan. Hal ini tidak dapat dipisahkan dengan desain kamera dan bukan suatu indikasi adanya galat (kekeliruan).
- Harap waspada karena tidak ada garis petunjuk infra merah pada model tertentu tertera pada manual pemilih, dan oleh karena itu dapat dikatakan pada film infra merah tidak ada data tertulis yang digunakan dengan lensa ini.
- Lensa ini adalah lensa zoom bersudut sangat besar. Karenanya, bentuk elemen depan tidak mungkin memasang filter untuk mencegah terjadinya vignyeting. Dan juga tidak mungkin memasang filter belakang.

## UNTUK MENDAPAT KEPUASAN JANGKA PANJANG

- Jangan mencolek permukaan elemen kaca. Gunakan kain lensa foto atau alat peniup untuk membuang debu dari permukaan elemen lensa. Ketika sedang tidak menggunakan lensa, selalu pasang tutup lensa untuk melindunginya.
- Gunakan kertas tisu pembersih lensa atau kain tirus dengan setetes cairan pembersih untuk membuang bekas jari atau kotoran pada permukaan lensa kaca dengan cara digerakkan memutar mulai dari tengah ke tepinya.
- Gunakan kain silikon untuk membersihkan hanya tabung lensa.
- Elemen depan dilapisi untuk mencegah air dan bahan berminyak melekat pada lensa. Lapisan ini akan tahan terhadap cairan seperti pembersih lensa. Untuk membersihkan lensa, kami menyarankan di ujungnya diseka dengan kain kering.
- Jamur sangat tidak dikehendaki oleh lensa. Bersihkan lensa setelah menjepret dekat air atau pada tempat yang lembab. Simpan lensa pada tempat bersih, sejuk atau kering. Ketika menyimpan lensa pada dos lensa, simpanlah sebagai barang berharga dengan bahan pengering seperti silika gel lalu sekali-sekali ganti bahan tersebut. Jika Anda temukan jamur pada lensa, mintalah nasehat dengan toko perbaikan yang sah atau toko fotografi terdekat.
- Jangan mencolek kontak tempat saling bertemu lensa-kamera, karena debu, kotoran dan/atau noda bisa menyebabkan memburuknya keadaan kontak antara lensa dengan kamera.
- Bila menggunakan peralatan Anda [kamera dan lensa] pada suatu lingkungan dimana suhu berubah sangat drastis, pastikan letakkan peralatan Anda untuk sementara di dalam dos atau kantong plastik untuk waktu yang agak lama supaya secara bertahap suhu peralatan tersebut dapat berubah. Dengan demikian, akan sangat membantu mengurangi masalah yang ada di peralatan.

## Saran agar Gambar Lebih Baik yaitu dengan Lensa Zoom Tamron



### ■ Cara Menghindari Goyangan Kamera

Bila menggunakan lensa pada jarak fokus tele foto, harap berhati-hati dengan goyangan kamera.

Untuk memperkecil gambar kabur, aktifkan tombol VC (Vibration Compensation).

Untuk memperkecil gambar kabur tanpa menggunakan fungsi VC, ikuti langkah dibawah.

Untuk menghindari goyangan kamera, untuk kamera digital, gunakan setelan ISO dengan nomor yang tinggi dan untuk kamera film, gunakan film dengan nomor ISO tinggi untuk memperoleh kecepatan rana yang tinggi. Demi efektifnya, gunakan juga tripod (penyangga kamera tiga kaki) atau monopod (penyangga kamera satu kaki).

Ketika tangan memegang kamera untuk mengambil gambar, dalam keadaan tetap diam, serta kaki agak diregangkan, tahan siku dengan kuat pada dada, dan pegang kamera dengan kancing agak di atas muka anda. Jika perlu, miringkan untuk menstabilkan Anda atau letakkan kamera pada suatu tempat untuk menjamin agar dapat mencengkeram dengan baik. Khususnya bila tangan memegang kamera, Anda akan lebih stabil jika tahan napas, sambil menekan tombol rana dengan hati-hati dan kuat.

### ■ Menggunakan kamera terpasang blitz

Ketika menggunakan kamera yang terpasang blitz, harap waspada karena tudung lensa atau tabung lensa bisa menghalangi cahaya yang dapat menyebabkan vignyet pada gambar. Ketika menggunakan kamera yang terpasang blitz, jangan gunakan tudung lensa. Walaupun tanpa tudung lensa, vignyet (bayangan berbentuk melengkung) ada kemungkinan muncul jika cahaya terhalang oleh tabung lensa, sehingga sebaiknya menggunakan unit blitz optik (sepatu kontak atau tipe pemasangan-genggam). Keadaan tersebut, seperti panjang focal dan memfokuskan jarak dapat menyebabkan vignyet berbeda yang tergantung pada kameranya. Dianjurkan untuk menguji vignyet pada setiap panjang focal dan ketika memfokuskan jarak.

### Berhati-hatilah bila Menggunakan Lensa Tamron

Demi keamanan dan kenyamanan pastikan anda membaca dengan seksama buku pedomannya serta peringatan yang diberikan berikut ini sebelum menggunakan.

Setelah membaca, simpan di tempat yang bisa dengan mudah diambil dari tempatnya bila diperlukan.

Pada buku pedoman ini, petunjuk kehati-hatian terbagi dalam dua kategori berikut ini, yaitu:

#### ⚠ PERINGATAN:

Peringatan memberi petunjuk yang bila diabaikan bisa menyebabkan kematian atau cedera serius.

#### ⚠ PERHATIAN:

Perhatian memberi petunjuk yang bila diabaikan bisa menyebabkan cedera jasmani atau cacat fisik.

#### ⚠ PERINGATAN

- (1) Jangan teropong langsung matahari dengan lensa. Bila dilakukan juga, maka akan menyebabkan kebutaan.
- (2) Jangan biarkan lensa ini sampai ke tangan anak-anak. Lensa bisa terjatuh atau mencelakai anak-anak, dan saku pemegangnya memungkinkan dapat melilit leher anak-anak yang bisa menyebabkan sesak napas.

#### ⚠ PERHATIAN

- (1) Jangan biarkan lensa di tempat terpapar langsung pada cahaya matahari. Cahaya yang terpantul dari lensa bisa memfokus pada benda didekatnya, sehingga menyebabkan timbulnya api. Pasang tutup lensa pada lensanya bila sedang tidak digunakan.

- (2) Ketika memasang lensa pada kamera, pastikan lensa dan kamera diletakkan dengan cukup baik dan terkunci dengan semestinya. Lensa yang terpasang tidak cukup baik bisa bermasalah dan berkurang kemampuannya, yang dapat merusak lensa atau kameranya atau menyebabkan cedera jasmani.
- (3) Jangan modifikasi atau ubah lensanya. Bila dilakukan juga bisa menyebabkan k e rusakan pada lensa atau kameranya.
- (4) Pasang tudung lensa ketika sedang mengambil foto agar dapat menghindari sinar cahaya yang dapat memperburuk hasil foto.
  - \* Tudung itu tidak dapat dipasang bila filter tertentu terpasang.
  - \* Ambil tudungnya jika menyebabkan bayangan pada batas pinggir gambar ketika menggunakan blitz.
- (5) Jangan sampai ada beban terlalu besar pada lensa bila sudah terpasang pada kamera. Beban yang demikian bisa merusak bagian pemasangan lensa dan kamera. Lensa besar ada ke m ungkinan akan menempatkan beban berat pada bagian pemasangan. Pastikan selalu pegang lensanya ketika menjalankan atau menggerakkan kamera.
- (6) Titik api akan berputar selama kerja fokus otomatis. Titik api jangan sampai terus-menerus berputar. Dan juga, jangan paksa memutar titik api dengan tangan ketika dalam mode fokus otomatis. Bila dilakukan juga, dapat merusak lensa atau bagian dalam kamera.
- (7) Gunakan lensa hanya untuk pengambilan foto.